



Illustrated Books - May 2006

Presentation/Illustrated Books

6084.

New York.

Assouline, 2006. 975 p.

EPUISE

Pour découvrir les quartiers de New York, de Staten Island à Harlem, des Queens à Brooklyn, en passant par Soho, Chinatown, Central Park, à travers des photographies et des citations d'hommes et de femmes connus.

4319.

Grand Canyon.

Original title : Grand Canyon.

Könemann, 1996. 128 p.

€24,00 - \$34,00

Dans cet ouvrage, le format en largeur des illustrations permet de refléter l'immensité du paysage et les nombreuses pages doubles révèlent les différents visages du Grand Canyon, cascades et rivières, faunes, flore et minéraux, métamorphoses de la nature selon les heures de la journée et les saisons. Relié; 220 illustrations en couleurs; 12 x 16 1/4.

6085.

Baudoin, Philippe

Chronologie (Une) du jazz : et quelques musiques contemporaines improvisées jusqu'en l'an 2000.

Outre mesure, 2005. 300 p.

€32,00 - \$46,00

Une chronique des principaux événements du jazz depuis l'arrivée des premiers esclaves sur le sol américain, qui donne un aperçu historique du développement de l'Amérique du Nord et de la vie socioculturelle des Noirs américains. Pour chaque décennie, propose un texte introductif qui donne une approche globale de la période, les principaux enregistrements, spectacles, etc.

5711. Full/Partial Subscribers

Brettell, Richard R.

Edward Hopper, les années parisiennes 1906-1910 : exposition, Giverny, Musée d'art américain, 1er avril-4

Passage, 2004. 95 p.

€30,00 - \$42,86

Edward Hopper (1882-1967) est reconnu comme le plus grand peintre réaliste américain du XXe siècle. Ses oeuvres sont, au fil des siècles, devenues des icônes de l'Amérique. Et pourtant, on ignore souvent que certains séjours effectués par le jeune peintre à Paris ont eu une influence déterminante sur son style. En 1906, Hopper a tout juste 24 ans lorsqu'il se rend à Paris pour la première fois. Cet ouvrage présente une grande partie des tableaux, dessins, gravures et aquarelles réalisés à Paris et révèle à quel point cette expérience a été décisive dans la constitution d'un vocabulaire plastique original et la mise en place d'une esthétique personnelle chez Hopper.

6081.

Claxton, William

Jazz life.

Original title : Jazz Life.

Taschen, 2007. 700 p.

€150,00 - \$214,29

Dans les années 60, la photographe William Claxton part sur les traces du jazz et de ses musiciens. Cet ouvrage réunit des photographies d'artistes de rue comme d'artistes légendaires.

6075.

Courtade, Eric

Etats-Unis : Les derniers mondes sauvages. Volume 2. Avec un cd-rom.

Barthélemy, 2005. 240 p. (Grandeur nature)

€45,00 - \$64,00

Présente les plus grands parcs naturels des Etats-Unis. Un CD-ROM des images pouvant servir de fond d'écran accompagne le livre.

6077.

Marshall, Bruce

New York, cité géante.

Original title : Building New York: The Rise and Rise of the Greatest City on Earth.

Gründ, 2005. 304 p. (Perspectives)

€30,00 - \$42,86

Un voyage historique, architectural et humain propose d'aller à la rencontre de New York. Quatre cents photographies, dont les plus anciennes datent du 19^e siècle, illustrent le gigantisme de la métropole.

6082.

Poulet, Claude

Sur la piste des cow-boys.

Larivière, 2004. 193 p. (Terres équestres)

€45,00 - \$64,29

Présente par le texte et l'image l'histoire, le métier et le style de vie des cow-boys ainsi que les relations étroites qu'ils entretiennent avec leurs chevaux.

Geography and Travel

6761.

Ducoin, Jacques

Alaska : entre rêve et nature.

Géorama, 2008. 120 p. (Un regard sur notre monde)

€24,00 - \$34,00

Présente les différents aspects de l'Alaska : Kotzebue, le village Inuit, le mont Mac Kinley, le fjord Tracy Arm, l'Inside Passage, les peuples du Totem, la Baie des Glaciers, le pétrole et l'or. Fait également découvrir la nature du pays : les ours et les pêcheurs, les loups, les aigles et les baleines.

Author Index

Baudoin, Philippe, 1
Brettell, Richard R., 1
Claxton, William, 2
Courtade, Eric, 2
Ducoin, Jacques, 2
Marshall, Bruce, 2
Poulet, Claude, 2

French Title Index

Alaska : entre rêve et nature., 2

Chronologie (Une) du jazz : et quelques musiques contemporaines improvisées jusqu'en l'an 2000., 1

Edward Hopper, les années parisiennes 1906-1910 : exposition, Giverny, Musée d'art américain, 1er avril-4, 1

Etats-Unis : Les derniers mondes sauvages. Volume 2. Avec un cd-rom., 2

Grand Canyon., 1

Jazz life., 2

New York, cité géante., 2

New York., 1

Sur la piste des cow-boys., 2

Original Title Index

Building New York: The Rise and Rise of the Greatest City on Earth., 2
Grand Canyon., 1
Jazz Life., 2